



M A D R I D

e la Spagna centrale

12 – 16 Novembre 2026
5 giorni

Città simbolo della monarchia spagnola, Madrid rappresenta il cuore pulsante della Spagna centrale, il cui nucleo più antico si estende intorno alle centralissime Puerta del Sol e Plaza Mayor.

Fuori dal nucleo urbano, spicca il maestoso complesso dell'Escorial, monastero e palazzo reale, edificato per volontà del re Filippo II come tempio, residenza reale e luogo di degna sepoltura della dinastia spagnola.

Questo emozionante itinerario al centro della Spagna include altre tappe imperdibili: Toledo, per secoli capitale della nazione, che ne interpreta ancora oggi la sua storia. Avila, città medievale che si sviluppa entro la cerchia, ancora intatta, delle sue mura turrette. Ed infine Segovia, meravigliosa testimonianza del suo glorioso passato sotto l'egida dei Cesari.

1° giorno **VARESE – MILANO - MADRID**

In mattinata ritrovo dei partecipanti e trasferimento all'aeroporto di Malpensa.

Operazioni di imbarco e partenza per Madrid, con volo delle ore 10.00. Ore 12.15 arrivo nella capitale spagnola e trasferimento in centro.

Visita panoramica di Madrid: la città sorge a 650 metri, su un arido altopiano e si presenta con spaziose vie e lunghe prospettive, il cui centro è costituito dall'animata Puerta del Sol.

Particolarmente suggestive sono le fontane e le tortuose stradine del centro storico.

Sistemazione in hotel. Cena e pernottamento.

2° giorno **MADRID** **Escursione ad Avila e Segovia**

Prima colazione.

Giornata dedicata alla visita di Avila e Segovia, due delle più antiche città spagnole, ricche di storia e architettura.

Ad Avila si ammirerà l'imponente cinta muraria medievale, perfettamente conservata, che racchiude il centro storico e la sua cattedrale.

Proseguimento per Segovia, di origine antichissima, fu capitale durante la dominazione araba, ma dovette far fronte ad un grave spopolamento.

A seguito della Reconquista cristiana nel 1088, venne ripopolata e fortificata, diventando poi residenza dei re di Castiglia dal XIII e XV secolo.

Inserita in un contesto naturale di eccezionale bellezza, con la Sierra de Guadarrama sullo sfondo, è ricchissima di monumenti storici, primo fra tutti l'impressionante acquedotto romano, capolavoro ingegneristico che sopravvive al centro di quella che oggi è una città moderna e vivace.

Notevole l'alcazar (il catello), che è stato per la Walt Disney, fonte di ispirazione per la favola della "Bella addormentata" e la cattedrale.

Pranzo libero.

Rientro a Madrid. Cena e pernottamento.

3° giorno: **M A D R I D** **Escursione a Toledo**

Prima colazione.

Giornata dedicata all'escursione alla vicina città di Toledo:

affascinante città che conserva ancora oggi una inconfondibile impronta moresca e medioevale, nobilitata dal fatto di essere stata per secoli capitale della Spagna. Nel XIII secolo, periodo di massimo splendore, le popolazioni musulmane, ebrei e cristiane, vissero insieme facendolo diventare un grande centro

monumentale e culturale. Passeggiando lungo le sue stradine, si può ripercorrere il percorso storico di questa affascinante città.

Si visiterà la cattedrale.

Pranzo libero.

Rientro a Madrid. Cena e pernottamento.

4° giorno: MADRID Escursione a l'Escorial

Prima colazione.

In mattinata visita del Monastero dell'Escorial, il Pantheon dei Re, è un meraviglioso Monastero, patrimonio dell'UNESCO. Di grande rilievo la biblioteca, la Basilica con una statua del Cristo crocefisso in marmo bianco di carrara di Cellini, la Cripta dei re e le Salas Capitolate, con soffitti affrescati da El Greco, Tiziano e Tintoretto. Pranzo libero.

Nel pomeriggio, rientro a Madrid e visita al Palazzo Reale; fu costruito nello stesso luogo dove si trovava un altro palazzo, chiamato Alcázar, distrutto nel secolo XVIII; la ricostruzione risale al 1735 dal re di Spagna Filippo V.

Il Palazzo Reale di Madrid è ancora oggi la residenza ufficiale del re di Spagna, nel quale si tengono tutte le manifestazioni ufficiali e le cerimonie di Stato.

Cena e pernottamento.

5° giorno: MADRID - RIENTRO

Prima colazione.

Visita al famosissimo Museo del Prado, una delle pinacoteche più importanti del mondo.

Vi sono esposte opere dei maggiori artisti italiani, spagnoli e fiamminghi, fra cui Sandro Botticelli, Caravaggio, El Greco, Artemisia Gentileschi, Francisco Goya, Andrea Mantegna, Rembrandt, Peter Paul Rubens, Diego Velázquez e molti altri.

Trasferimento all'aeroporto di Madrid e operazioni di imbarco.

Partenza con volo delle ore 19.35. Ore 21.50 arrivo a Malpensa e successivo trasferimento alle località di partenza.

Il programma potrebbe essere soggetto a variazioni nell'ordine delle visite, ma non nel contenuto. Il primo e ultimo giorno dipendono dagli orari dei voli che potranno variare fino a poco prima della partenza.

Quota individuale di partecipazione:

Euro 1670

(minimo 20 persone)

Supplemento camera singola

Euro 280

LA QUOTA COMPRENDE:

- Trasferimenti dalla località di partenza all'aeroporto e viceversa
- Viaggio aereo Malpensa / Madrid / Malpensa, con voli diretti. Tariffa volo e tasse aeroportuali, aggiornate a Febbraio 2026 e soggette a riconferma
- Visite ed escursioni con guida parlante italiano
- Sistemazione in Hotel a Madrid, di cat. 4 stelle, in camere doppie con servizi
- Pasti come da programma (mezza pensione, prime colazioni e cene)
- Accompagnatore dall'Italia
- **Gli ingressi ai monumenti, chiese, siti indicati in programma** (Palazzo Reale e Museo del Prado a Madrid, Cattedrale, chiesa del S.to Tomè e Sinagoga a Toledo, Cattedrale e Chiesa Encarnacion ad Avila, Cattedrale ed Alcazar a Segovia, Monastero di Escorial)
- Radioguide auricolari
- Assicurazione sanitaria, bagaglio e **annullamento causa malattia**

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- In pasti di mezzogiorni e le bevande durante le cene
- mance, facchinaggi, escursioni facoltative, eventuale tassa di soggiorno, tutto quanto non espressamente indicato ne "La quota comprende"

N.B.

- *Il Palazzo Reale, è ancora un Palazzo utilizzato per cerimonie ufficiali sia per la famiglia reale, che per il governo; per questo motivo puo' essere vietato l'ingresso totale o parziale, senza previa informazione. In queste situazioni eccezionali sarà proposto un altro monumento in alternativa*

DOCUMENTO NECESSARIO: CARTA DI IDENTITA' (SENZA IL TIMBRO DI RINNOVO) O PASSAPORTO