

# V iaggiatori ID el 10° anno di attività T empo

## L'ITALIA DEL GRAN TOUR

*"IL MEGLIO DEL NOSTRO BEL PAESE"*



**dal 20 al 28 agosto 2020**

### *Siti UNESCO visitati*

*Portovenere  
Parco delle Cinque Terre  
Centro storico di San Gimignano  
Centro storico di Siena  
Centro storico di Roma  
Villa Adriana a Tivoli  
Centro storico di Napoli  
Costiera Amalfitana  
Assisi e le Basiliche Francescane  
Centro storico di Urbino*

### **1 GIORNO: PORTOVENERE - CINQUE TERRE**

Nella prima mattinata ritrovo dei partecipanti e partenza per la Liguria. Giornata dedicata alle 5 terre, uno dei luoghi naturalistici più belli d'Italia, dichiarata dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità. Arrivo a Portovenere e passeggiata nel più romantico dei borghi. Imbarco su motonave e navigazione per ammirare il parco delle Cinque Terre dal mare. Arrivo a Monterosso. Pranzo libero. Nel tardo pomeriggio imbarco e rientro a Porto Venere ammirando lo splendido panorama delle isole di Tino e Tinetto. Proseguimento per Montecatini, sistemazione, cena e pernottamento in hotel.

### **2 GIORNO: SIENA – SAN GIMIGNANO – ROMA**

Prima colazione in hotel. Partenza per San Gimignano, dichiarato Patrimonio dell'Umanità dall' UNESCO nel 1990, è una delle piccole perle della provincia senese. Città fortificata a metà strada tra Firenze e Siena, è famosa per la sua architettura e per le sue torri medievali che rendono il profilo cittadino davvero unico. Nel periodo più

# V I D E O T E M P O

**10°**  
**anno di**  
**attività**



florido, le ricche famiglie di San Gimignano arrivarono a costruire ben 72 torri come simbolo del loro benessere e potere. Di queste oggi ne rimangono 14 che contribuiscono a rendere ancora più affascinante il borgo. Proseguimento per Siena, la si vede sin da lontano risplendere perfetta nel suo equilibrio medievale. I tre colli su cui siede si stagliano in un panorama campestre idilliaco, nel quale i confini dell'antico centro sfumano come un tempo in una campagna che a tratti sembra ancora quella ritratta nell'Allegoria del Buon Governo dipinta da Ambrogio Lorenzetti nelle stanze del Palazzo Pubblico. Siena, intatta per secoli, si mostra oggi in buona misura come appariva nel 1300, e la conservazione di un patrimonio architettonico medievale unico e coerente è una delle ragioni principali per visitare una città splendida. Pranzo libero. Visita guidata della città il cui massimo splendore coincise con l'affermarsi di Siena come rivale di Firenze. In pieno Medioevo, al culmine della sua evoluzione storico-economica vennero eretti lo splendido Palazzo Comunale con l'altissima Torre del Mangia, venne lastricata la bellissima Piazza del Campo con le nervature di travertino a disegnarne la caratteristica forma a conchiglia e venne eretto il famosissimo Duomo, che i senesi intendevano addirittura ampliare. L'atmosfera unica che si respira a Siena, città dove ogni pietra è rimasta immutata nei secoli, si deve proprio a questo tramandarsi gelosamente le misteriose e spettacolari usanze dei padri, la cui manifestazione più eclatante si può vedere per due volte l'anno nelle campali giornate del Palio. Al termine partenza per la capitale. Sistemazione, cena e pernottamento in hotel.

### ***3 GIORNO: ROMA (POSSIBILITA' DI VISITA ALLA MOSTRA DI RAFFAELLO)\****

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e visita della Roma Imperiale, con i Fori Imperiali, luogo principale della vita pubblica e privata dove la civiltà romana è nata e si è sviluppata e il Colosseo, noto anche come "Anfiteatro Flavio", costruito per ordine dell'imperatore Vespasiano in onore della grandiosità del suo impero. Al termine sistemazione, cena e pernottamento in hotel. Pranzo libero. Nel pomeriggio visita guidata del centro storico con le meravigliose piazze, Navona, Trevi e Trinità dei Monti. Cena e pernottamento in hotel.

### ***4 GIORNO: ROMA - TIVOLI VILLA ADRIANA - SORRENTO***

Prima colazione in hotel. Partenza per Tivoli. Visita alla splendida Villa Adriana uno dei siti italiani inseriti dall'Unesco nella lista del Patrimonio Mondiale dell'Umanità. Costruita per volere dell'imperatore Adriano, si tratta di un complesso abitativo monumentale che ancora oggi mette in scena i fasti dei luoghi del potere dell'antica Roma. La villa è formata da una serie di edifici collegati fra loro, ciascuno dei quali aveva una precisa funzione: l'edificio con tre esedre, il ninfeo stadio, l'edificio con peschiera, ai quali vanno collegati il quadriportico, le piccole terme. Nella sua dimora, inoltre, l'imperatore volle riprodurre luoghi e monumenti che lo avevano affascinato durante i suoi innumerevoli viaggi. Nella villa si possono osservare il Pecile, un enorme giardino, circondato da un porticato con una piscina centrale ed utilizzato per le passeggiate estive ed invernali, il Canopo, un lungo bacino d'acqua ornato da colonne e statue che culmina con un tempio sovrastato da una cupola a spicchi, i resti di due stabilimenti termali: le Grandi Terme e le Piccole Terme. Queste ultime erano dotate di un frigidarium a cielo aperto e di una sala rotonda con cupola a cassettoni ove si aprivano cinque grandi finestre. Decorati con preziosi stucchi, questi edifici

# V iaggiatori ID el 10° anno di attività tempo

erano dedicati alla famiglia imperiale e ai suoi ospiti. Trasferimento a Frascati e pranzo libero nella zona dei Castelli Romani. Nel pomeriggio sosta a Castelgandolfo, perla dei castelli e residenza estiva del Pontefice. Partenza per la Campania. Arrivo a Sorrento, sistemazione, cena e pernottamento in hotel.

## **5 GIORNO: NAPOLI – POSSIBILITA' DI ESCURSIONE A CAPRI\*\***

Prima colazione in hotel. Intera giornata dedicata alla visita guidata di Napoli, una città ricca di contrasti, stretta tra il Vesuvio e i Campi Flegrei. Visita di Spaccanapoli con il Duomo, sorto a partire dal 1272 su ordine di Carlo I d'Angiò, la cappella di San Gennaro, il monastero di Santa Chiara, la Piazza del Gesù e la pittoresca via degli artigiani di San Gregorio Armeno, popolarmente chiamata san Liguoro, oggi nota in tutto il mondo come il centro espositivo delle botteghe artigianali, che realizzano tutto l'anno statue per i presepi. Possibilità di visitare la Cappella Sansevero prezioso scrigno del "Cristo Velato". Pranzo libero. Nel pomeriggio visita della "Napoli panoramica" con l'elegante Via Partenopea e la Galleria Umberto I, risalente alla fine dell'Ottocento con le sue facciate rinascimentali che riprendono il modello della Galleria Vittorio Emanuele di Milano; Piazza Plebiscito e i raffinati esterni di Palazzo Reale, costruito nel 1600 e con l'Unità d'Italia il palazzo diventa sede napoletana di casa Savoia. Proseguimento con Castel dell'Ovo, il cui nome, come vuole la leggenda, deriva dal poeta Virgilio che seppellì un uovo in questo luogo, avvertendo che se si fosse rotto, il castello e la città sarebbero crollati. Infine salita a Posillipo per godere del meraviglioso panorama sull'intero golfo di Napoli, sovrastato dal Vesuvio. Cena e pernottamento in hotel.

## **6 GIORNO: escursione in COSTIERA AMALFITANA**

Prima colazione in hotel. Partenza alla scoperta della "Costiera amalfitana", 50 chilometri di una costa lussureggiante, raccontati dagli scrittori, cantata dai poeti, con i



suoi mille colori mediterranei, il giallo dei limoni, il fucsia delle bouganville, il verde smeraldo della macchia mediterranea, interrotta solo da affascinanti borghi aggrappati alle rocce che punteggiano con semplicità ed eleganza questo luogo dove la natura ha incontrato la magia. Sosta a Positano, vero gioiello della "Costiera", da borgo marinaro a centro della mondanità, tutto a

Positano è colore, le sue case, la sua famosa "moda", la sua gente, un luogo dove i turisti si mescolano agli artisti, dove i vip passeggiano con i pescatori. Proseguimento per il fiordo di Furore, un'incredibile fenditura nella costa, che ospita il piccolissimo villaggio di pescatori, luogo di una delle più ardenti storie d'amore tra Roberto Rossellini ed Anna Magnani. Arrivo ad Amalfi, gloriosa Repubblica Marinara e regina della Costiera.

# V I D E O T E M P O

**10°**  
**anno di**  
**attività**



Visita del suo mirabile Duomo con il “chiostro del Paradiso”. Pranzo libero. Proseguimento per Ravello, il “salotto buono” della Costiera, e visita a Villa Rufolo, forse la più spettacolare e lussureggiante delle costruzioni di questo angolo di Paradiso. Al termine attraverso il valico di Chiunzi, rientro a Sorrento. Cena e pernottamento in hotel.

## **7 GIORNO: CASCATA DELLE MARMORE – ASSISI**

Prima colazione in hotel e partenza per l’Umbria. Arrivo in Valnerina e visita della Cascata delle Marmore, considerata una delle più alte d’Europa: il dislivello complessivo tra la cima e la base è di 165 metri, suddiviso in tre salti che le donano lo spettacolare aspetto attuale. La Cascata è formata dal fiume Velino, che si getta nel fiume Nera fluendo dal vicino lago di Piediluco. Il nome Marmore deriva dai peculiari sali di carbonato di calcio che si sedimentano sulle rocce della montagna, il cui riflesso della luce del sole li fa assomigliare a cristalli di marmo bianco. Marmore è anche il nome del vicino paese medievale, uno dei borghi più belli della Valnerina. Pranzo libero. Proseguimento per Assisi, e visita guidata della città di origine romana che diede i natali a San Francesco e a Santa Chiara. Distesa ai piedi del monte Subasio e caratterizzata da edifici costruiti con la bianca pietra locale, Assisi vanta monumenti di primaria importanza, quali il Palazzo dei Priori, che oggi ospita gli uffici comunali, e la chiesa di Santa Maria sopra Minerva, entrambi posti sulla piazza del Comune, la basilica di Santa Chiara e la basilica di San Francesco, costruita a pochi anni dalla morte del Santo, impreziosita dagli affreschi dei massimi esponenti dell’arte medievale, Cimabue e Giotto della Basilica. Sistemazione, cena e pernottamento in hotel.

## **8 GIORNO: MACERATA – RECANATI**

Prima colazione in hotel e partenza per le Marche. Arrivo a Macerata e visita guidata del centro storico. Si visiteranno l’Arena Sferisterio, edificio simbolo della città, Piazza della Libertà circondata dal Palazzo del Comune, la Loggia dei Mercanti, la Chiesa di San Paolo e la splendida Torre civica con l’orologio astronomico. Pranzo libero. Nel pomeriggio proseguimento per Recanati e visita guidata della città natale del celeberrimo poeta Giacomo Leopardi. Visita della Torre del Passero solitario, della Piazza del Sabato del Villaggio, della Casa di Silvia e di “Palazzo Leopardi”, casa natale del poeta. Trasferimento in hotel, sistemazione, cena e pernottamento in hotel.

## **9 GIORNO: URBINO**

Prima colazione in hotel e partenza per Urbino, città d’immensa ricchezza storica e artistica immersa nelle colline marchigiane. Incontro con la guida e visita del centro storico, dichiarato Patrimonio UNESCO nel 1998, caratterizzato da numerosi edifici in pietra arenaria. Proseguimento della visita con il Palazzo Ducale, oggi sede della Galleria Nazionale delle Marche, dove si potranno ammirare capolavori assoluti della storia dell’arte rinascimentale tra cui la “Flagellazione di Cristo” di Piero della Francesca, il “Miracolo dell’Ostia profanata” di Paolo Uccello e la “Muta” di Raffaello. Pranzo libero. Nel pomeriggio proseguimento della visita guidata della città, con la casa di Raffaello e gli Oratori. Al termine partenza per il rientro con arrivo previsto in serata.

# V iaggiatori ID el 10° anno di attività tempo



<b>QUOTA DI PARTECIPAZIONE</b>	€ 1.190,00 minimo 25 partecipanti € 50,00 quota iscrizione
<b>SUPPLEMENTO SINGOLA</b>	€ 250,00

<b>LA QUOTA COMPRENDE</b>	<b>LA QUOTA NON COMPRENDE</b>
Autobus GT Hotel 4 stelle Cene in hotel Bevande ai pasti Navigazione nelle Cinque Terre Guide locali come da programma Nostro accompagnatore Auricolari per tutta la durata del viaggio Assicurazione medico/bagaglio/annullamento	Ingressi a musei e monumenti: <b>VILLA ADRIANA € 10,00</b> <b>VILLA RUFOLLO € 6,00</b> <b>CASCATE DELLE MARMORE € 10,00</b> <b>PALAZZO DUCALE URBINO € 8,00</b> Tasse di soggiorno da pagare in loco: € 25,00 Tutto quanto non specificato alla voce: "La quota comprende"

## **\*MOSTRA DI RAFFAELLO € 15,00 per persona**

A distanza di cinquecento anni la mostra ripercorre a ritroso l'avventura creativa di



Raffaello, il più grande pittore del Rinascimento, morto a Roma il 6 aprile 1520. Da Roma a Firenze, da Firenze all'Umbria, fino alla nativa Urbino. Un vero e proprio flashback che consente di ripensare il percorso biografico partendo dalla sua massima espansione creativa negli anni di Leone X. Risalendo il corso della vita di Raffaello di capolavoro in capolavoro, il visitatore potrà rintracciare in filigrana la prefigurazione di quel linguaggio classico che solo a Roma si sviluppò con una pienezza senza precedenti nella storia dell'arte. La mostra, organizzata dalle Scuderie del Quirinale in collaborazione con le Gallerie degli Uffizi, offre la possibilità di ammirare un numero eccezionale di

capolavori provenienti dalle maggiori raccolte italiane ed europee facendo rivivere il pittore e celebrandolo come genio universale.

## **\*\* ESCURSIONE FACOLTATIVA A CAPRI**

Partenza in traghetto per Capri, l'isola dei sogni, degli artisti e degli scrittori. Si consiglia una sosta in Piazzetta, e una passeggiata indimenticabile sino al belvedere per ammirare i faraglioni. Imperdibile la visita di Anacapri con la Chiesa di San Michele, capolavoro di produzione settecentesca napoletana, eretta tra il 1698 e il 1719 e nota anche con il nome di "Chiesa del Paradiso terrestre", per via del pavimento maiolicato raffigurante l'omonima scena biblica, che lascerà i visitatori senza parole, e la Villa San Michele buen retiro di Axel Munte.